

انجمن آزاد ژورنالیستان ولایات

Independent Journalists

دون مرز

اطلاع عرساتی

in Northern

ELECCIONES PRESIDENCIALES EN

# AFGANISTÁN

MEDIOS LOCALES EN PRIMERA LÍNEA

MARZO 2014

**REPORTEROS  
SIN FRONTERAS**  
POR LA LIBERTAD DE INFORMACIÓN



## **INVESTIGACIÓN DE REZA MOINI**

**Jefe del departamento Afganistán-Irán**



## AFGANISTÁN

**Capital:** Kabul

**Población:** 29,82 millones (2012)

**Actual Presidente:** Hamid Karzai



## INTRODUCCIÓN

Reporteros Sin Fronteras ha evaluado el actual estado de la libertad de información en la República Islámica de Afganistán la víspera de su tercera elección presidencial, donde los medios de comunicación tienen un papel fundamental en la cobertura de noticias, pese a la incertidumbre y el peligro al que están expuestos sus profesionales en el periodo de retirada de tropas extranjeras del país.

5

Este informe es el resultado final de una visita de Reporteros Sin Fronteras al país, en septiembre de 2013, a Kabul y las provincias de Parwan, Kapisa y Panjshir, para identificar las principales amenazas al ejercicio del periodismo. Las observaciones y conclusiones sobre el estado de la libertad de información en estas provincias –las primeras en ser liberadas hace 12 años– se pueden aplicar al resto del país. Reporteros Sin Fronteras también ha llevado a cabo una campaña de información con el objetivo de preparar y proteger a los periodistas de cara a las elecciones.

Afganistán es a día de hoy uno de los países en el mundo donde se puede decir que los medios de comunicación y la libertad de información tienen una relativa protección en su Constitución y marco legal. Sin embargo, pese a estos beneficios, existe una inestabilidad política crónica que tiene sus efectos en la sociedad afgana en general y en los periodistas en particular.





# ÍNDICE

<b>1. Los medios tienen un papel clave en las elecciones presidenciales</b>	8
1. Cobertura electoral – “un deber cívico”	9
2. Los peligros para los trabajadores de los medios de comunicación	10
3. La responsabilidad del Gobierno	10
<b>2. Medios y periodistas expuestos a la violencia</b>	12
1. Informadores, violencia e impunidad	12
2. Mujeres periodistas en primera línea	14
<b>3. Dinamismo e incertidumbre en los medios</b>	19
1. ¿Qué le ha pasado a la primavera de los medios afganos?	19
2. Futuro hipotecado	24
<b>Recomendaciones</b>	25
<b>Visita de RSF a Afganistán</b>	26

# 1 LOS MEDIOS TIENEN UN PAPEL CLAVE EN LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES

Las elecciones presidenciales del 5 de abril tendrán lugar bajo una estricta vigilancia nacional e internacional y determinarán al sucesor de Hamid Karzai, Presidente del país desde la caída del régimen talibán en 2011, régimen actualmente prohibido por la Constitución. Tras el registro de candidatos, el 6 de octubre, la Comisión Electoral Independiente (IEC, en sus siglas en inglés) anunció la lista de candidatos aprobada el 20 de noviembre.

Los principales candidatos son Ashraf Ghani Ahmadzi, economista y antiguo oficial de Naciones Unidas; Zalmi Rassoul, reciente ministro de exteriores; Abdullah Abdullah, uno de los líderes del Frente de Resistencia Panjshir y antiguo ministro de Exteriores; Abdul Rasul Sayyaf, líder local de Pashtun; y Outbuddin Helal, que fue vicepresidente en 1993 y en 1996, y es actual miembro de la oficina política de Hezb-i-Islami Afghanistan (HIA), un movimiento radical islamista liderado por Gulbadin Hekmatyar.



La credibilidad de estas elecciones es crucial para el desarrollo del periodo de retirada de tropas extranjeras lideradas por Estados Unidos. Para evitar las posibilidades de fraude electoral y corrupción, los medios de comunicación van a tener un papel clave como fuentes de información e informadores de unas elecciones democráticas y libres.

## COBERTURA ELECTORAL - “UN DEBER CÍVICO”

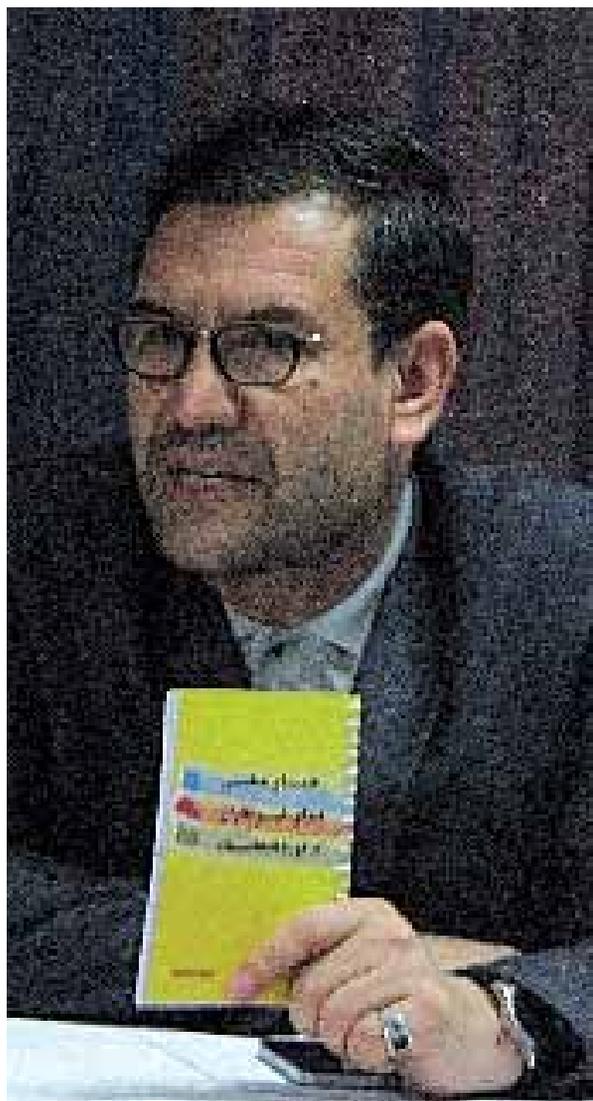
“Al tiempo que una obligación profesional, cubrir estas elecciones es un deber cívico para nosotros. No se trata tan sólo de difundir los candidatos electorales y sus programas, también tenemos que dar a la población la posibilidad de expresar sus demandas y debemos velar por sus derechos. Tenemos una responsabilidad con los ciudadanos durante las elecciones. El

9



▲ Fahim Dashti, director de la Federación de Periodistas Afganos (AJF)

Mobarez Rashedi, viceministro de Cultura e información



señor Karzai publicó un programa con 100 promesas, y ahora vemos que a duras penas se han cumplido siete de ellas. El periódico de *Pajhwok Afghan News* ha publicado un apartado ético en su página web para aquellos periodistas que cubren las elecciones, en especial las páginas de cada provincia. Pensamos que, pese a la existencia de ciertos problemas, como la violencia y amenazas a periodistas, las elecciones tendrán éxito si podemos cubrirlas profesionalmente”, afirma el editor de *Pajhwok Afghan News*, Danish Karokhel.

Zia Bomia, periodista y representante de la Asociación de Medios Libres de Asia del Sur, comparte su punto de vista: “Los periodistas tenemos el deber de instar a la población a votar y animarles a participar en la construcción de su futuro. También debemos ayudar a garantizar que no se sientan amenazados por los talibanes u otros grupos que intenten sacar partido del vacío de una alternativa democrática”.

## **LOS PELIGROS PARA LOS TRABAJADORES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

“Desde la liberación del país, los medios de comunicación han tenido un papel importante en la preparación y celebración de elecciones, pese al gran aumento de la violencia y el declive de la libertad de información de unas elecciones a otras. Creo que los periodistas se enfrentan a dos principales problemas, antes, durante y después del periodo electoral: la intimidación y la corrupción. La pregunta es ¿cuánto resistiremos? Pero, ¿cómo podemos resistir en un país donde los burócratas corruptos quieren más poder para enriquecerse y los señores de la guerra o líderes locales tiene todavía un considerable poder e influencia?”, se pregunta Zia Bomia.

“La violencia actual y las amenazas no ayudan en nada a unas elecciones libres y democráticas. Pero hemos decidido seguir adelante. La cuestión es si tenemos recursos para ejercer el periodismo. Personalmente creo que sí. Si lo comparamos con las últimas elecciones, los medios se han desarrollado más y tienen a más periodistas profesionales. Si quieren, están en condiciones de ejercer de reporteros y observadores de unas elecciones decisivas para el futuro de nuestro país. Pero esto también es responsabilidad del Gobierno”, opina Fahim Dashti, director de la Federación de Periodistas Afganos (AJF, en sus siglas en inglés).

Sin embargo Zia Momia añade: “¿Tiene el Gobierno la voluntad real de defender a los periodistas? No soy optimista al respecto en este punto”.

## LA RESPONSABILIDAD DEL GOBIERNO

“En lo que respecta a los periodistas, hay varios malentendidos sobre el rol del Ministerio de Información y Cultura y su papel -como contempla la ley- como fuente de información. La ley debe ser cambiada con urgencia, pese a la inmediatez de las elecciones, sobre todo en lo que respecta al organismo que verifica las ofensas de prensa, la comisión de medios. Pero, pese a estas dificultades, creo que no debemos abandonar la idea de hacer nuestro deber”, explica Fahim Dashti.

11

En nombre del Gobierno, el viceministro de Información y Cultura, Mobarez Rashedi, asegura que los medios tienen un papel en las elecciones: “A día de hoy, nuestros medios son numerosos, relativamente maduros y muy activos. Por supuesto hay dificultades, como la violencia, pero este problema no afecta a estas elecciones. Puedo asegurar que los periodistas tendrán nuestro apoyo para que puedan ejercer sus tareas profesionales. También querría recordar el profesionalismo que se espera de ellos, porque a veces hay periodistas que cometen abusos”.

“Es verdad que hemos tenido un considerable retraso en la adopción de medidas legales de acceso a la información. En primer lugar no debería olvidarse que es la primera vez en la historia del país que se toman medidas de este tipo. En segundo lugar hay varios organismos elaborando el borrador de Ley y coordinarlos ha sido muy difícil. Básicamente ha sido el ministerio de Información y Cultura y el departamento anticorrupción los que han terminado el borrador. Se ha sometido al gabinete, que expresó algunas reservas, algunas de ellas probablemente legítimas, y después se ha creado una comisión para incorporar las propuestas de dicho gabinete. Después de todo este proceso la Ley fue enviada finalmente al Parlamento”, explica Rashedi.

“Estamos haciendo todo lo posible para que esta ley se adopte antes de las elecciones de abril. El nuevo texto legal contempla facilidades para los periodistas, pero, a parte de la obligación de los políticos de responder a las preguntas de los ciudadanos, so pena de ser sancionados, no creo que la ausencia de esta ley suponga un obstáculo para el ejercicio del periodismo durante de las próximas elecciones. Hemos hecho ya cinco procesos electorales sin esta ley y no creo que los candidatos puedan dejar de responder a lo que se les plantea, con independencia del tema”, concluye Mobarez Rashedi.

# 2 MEDIOS Y PERIODISTAS EXPUESTOS A LA VIOLENCIA

## INFORMADORES, VIOLENCIA E IMPUNIDAD

Uno de los principales factores que dificultan el ejercicio del periodismo es la falta de seguridad. En el sur y el este del país, que están de facto controlados por los talibanes, hay auténticos agujeros negros informativos y la actividad de los medios de comunicación está mucho más restringida que en el resto del país. Estos “agujeros negros” se están esparciendo a otras regiones de Afganistán.

Una de las causas de este clima de hostilidad es la impunidad de la que gozan los responsables de asesinatos de periodistas y otros actos de violencia contra los profesionales de los medios de comunicación. La imposibilidad y, en muchos casos, la falta de voluntad por parte de la policía y las autoridades judiciales de detener y condenar a los responsables de estos crímenes ponen sin duda en entredicho la voluntad real del Gobierno de garantizar los principios que contempla la ley.

El personal de los medios de comunicación afganos ha pagado un precio muy alto en los últimos 12 años. Al menos 19 periodistas han sido asesinados por causas relacionadas con su profesión desde 2002. La mayoría de estos crímenes siguen impunes a día de hoy, como el asesinato de Zakia Zaki, director de *Sada-e-Solh*, en 2007, en Parwan; el del reportero de la agencia *Parwan* y la *BBC*, Abdul Samad Rohani, en

junio de 2008; Janullah Hashimzada, también de *Pajhwok*, en agosto de 2009; o el freelance Javed Ahmed, en marzo de 2009.

Mohammad Hassin Hashemi, empleado de la radio local *Nadjhrab*, en Kapisa, fue brutalmente asesinado por miembros fundamentalistas de su propia familia, en mayo de 2013. Según testigos y compañeros de profesión, varios familiares le habían amenazado para que pusiese fin a sus actividades periodísticas y su trabajo en la emisora. En una sesión a puerta cerrada, sin fiscal, un tribunal de apelación de Kapisa absolvió a dos de los acusados, su padre y uno de sus hermanos. Otros dos hermanos, sentenciados inicialmente a 16 años de cárcel, también fueron absueltos posteriormente. El ministro de Información, Makhdom Rahin, ha asegurado a Reporteros Sin Fronteras que el “Gobierno hará todo lo posible por hacer justicia en este caso”.

13

EL 8 de enero de 2014, el Tribunal Supremo de Afganistán determinó que la decisión del tribunal de apelación era incorrecta y devolvió el caso a Kapisa. Reporteros Sin Fronteras y otras organizaciones recibieron esta decisión con satisfacción, pero Seddiqullah Tauhidi, de la ONG Nai, advierte: “ Existe un peligro de que se vuelva a repetir el mismo proceso en Kapisa. El Tribunal Supremo debía haber transferido el caso a un tribunal de Kabul para impedir que interfiriera la familia asesina”.



Los dos periodistas afganos Sultan Mohammad Munadi y Ahmad Omid Khpalwak fueron asesinados como resultado de una negligencia de las tropas extranjeras. Como se detallaba en un informe de septiembre de 2011, la International Security Assistance Force (ISAF) reconoció su responsabilidad en la muerte de Khpalwak, pero las fuerzas británicas y el ministro de Interior afgano todavía tienen que hacer público el resultado de sus investigaciones en la muerte de Munadi durante el asalto de las fuerzas británicas, el 9 de septiembre de 2009. Su familia sigue pidiendo justicia sobre su muerte.

Un periodista afgano que ha pedido mantener su anonimato denuncia que el miedo es una constante en el desarrollo del periodismo, "especialmente cuando se trata de hablar de casos de corrupción que involucran a antiguos funcionarios. El miedo es tal que lleva a muchos periodistas a irse a otras regiones. Cada vez vemos un mayor vacío de periodistas profesionales, especialmente aquellos que hacen periodismo de investigación".

Emadudin Rostaye, representante de la ONG International Media Support (IMS), en la provincia de Parwan, expresa su preocupación por las amenazas a su ONG y a los periodistas que trabajan con ella: "La violencia y las amenazas a los periodistas han aumentado en los últimos tiempos. Adoptan varias formas e intensidad, van desde la humillación a la presión psicológica y la violencia, incluso ataques con explosivos. Varias personas son responsables de estos abusos, la mayoría líderes locales u oficiales de alto rango".

## MUJERES PERIODISTAS EN PRIMERA LINEA

Decenas de periodistas mujeres han sido atacadas, amenazadas o silenciadas en los seis últimos años. "Se ha incrementado un 68% la violencia contra las mujeres periodistas en los últimos años",



afirmaba Najiba Ayubi, directora del grupo de medios *Killid*, en una conferencia organizada por Reporteros Sin Fronteras en Kabul, el 22 de septiembre de 2013. “La presencia de mujeres en los medios de comunicación es un avance, pero todavía se enfrentan a incontables dificultades, especialmente aquellas que son periodistas. La presión sobre las mujeres ha aumentado desde 2007, sobre todo en las provincias”, añade.

A la violencia que afecta al personal de los medios de comunicación hay que sumar los obstáculos sociales a los que se enfrentan las mujeres, normalmente creados por la propia familia de la periodista y las personas próximas a ella. “En algunos casos son las familias las que, lejos de las amenazas o violencia a las que se pueden ver sometidas, se vuelven en las auténticas fuentes de presión”, advierte Farida Nekzad, jefa de la agencia de noticias independiente *Wakht*.

Los asesinatos de periodistas por parte de sus familias no siempre son un asunto privado, especialmente si son mujeres. Varios periodistas, incluidos mujeres, han sido asesinados por sus familiares desde 2002, víctimas de la propaganda fundamentalista, contraria a la idea de que las mujeres trabajen en una sociedad patriarcal. También son víctimas de la falta de protección por parte de las autoridades, que son a menudo criticadas por hacer poco para mejorar las condiciones de las mujeres. Según el Secretario General de Naciones Unidas, Ban Ki-moon, más de 300 mujeres y niñas fueron asesinadas en Afganistán en 2012, y 560 resultaron heridas. La violencia se incrementó además de manera significativa en 2013.

Según la investigación llevada a cabo por Reporteros Sin Fronteras en cooperación con otras ONGs, como Nai y la International Media Support, los asesinatos de Zakia Zaki, directora de *Sada-e-Solh*, Shima Rezai, presentadora de *Tolo TV*, y Shakiba Sanga Amaj, presentadora de *Shamshad TV*, estuvieron relacionados con su actividad profesional.

Shima Rezai, fue asesinada por “individuos sin identificar”, el 18 de abril de 2005. El oficial de la policía Zamri Amrie cuenta que fue asesinada a las diez de la mañana, “pero la familia no se lo notificó a la policía hasta la una de la tarde, después de limpiar la escena del crimen. El arma del asesinato nunca se encontró y la familia presentó un arma, pero rechazamos su autenticidad porque no había sido usada en años”. En esas fechas, el *Chicago Tribune* publicó unas declaraciones de la madre asegurando que su hija se había quitado la vida y que el arma se había encontrado en su mano.

Shakiba Sanga Amaj, presentadora de *Shamshad TV*, también fue asesinada en la casa de su familia, en Kabul. Dos días después, la policía detuvo a Abdul Latif, de la ciudad de Ghazni, como sospechoso de su asesinato porque la periodista se habría negado a casarse. Su padre, Mohammad Rabi Amaj, aseguró que habían sido miembros de su familia.

La impunidad se alimenta del ciclo de violencia y persuade a muchas mujeres a dejar de trabajar como periodistas. Una periodista que solía trabajar como presentadora en una cadena de televisión privada en el norte del país, contaba a Reporteros Sin Fronteras, pidiendo mantener su anonimato, cómo estuvo amenazada durante dos años: “Me amenazaban por teléfono o por cartas anónimas dirigidas a mi familia que aseguraban que si no dejaba mi trabajo sería responsable de la muerte de miembros de mi familia. Me vi forzada a dimitir y a buscarme un trabajo de oficina”.

Masomeh Hidary, periodista de *Radio Baran* en Herat: “Estudí en la facultad de periodismo de Herat. Eramos 14 mujeres y fui la única periodista de mi generación. Por supuesto en las provincias la gente es más tradicional. Ven a las mujeres, las mujeres periodistas en particular, de una forma diferente. Los prejuicios a veces llevan a ataques físicos y a las mujeres se las acusa más fácilmente ‘inmoralidad’ que a los hombres”.

Najiba Ayubi del grupo de medios *Killid*: “Las acusaciones de inmoralidad o ‘comportamiento contrario a los valores tradicionales’ son pretextos para presionar a las mujeres y forzarlas a volver a sus casas. ¿Por qué nunca se hacen este tipo de acusaciones a los hombres?”

Ahmad Henayesh, de *Radio Dunya* en la provincia de Parwan: “La situación ha cambiado radicalmente desde principios de 2013. Varias mujeres han dejado de trabajar. Ahora sólo somos siete periodistas y trabajadoras de medios de comunicación de las 23 que éramos en 2012”

## ¡LOS ASESINOS DE ZAKIA HAN SIDO ASESINADOS!

Zakia Zaki, una periodista emblemática que dirigía *Sada-e-Solh*, en Jabal Saraj, en la provincia de Parwan, fue asesinada por dos o tres individuos armados en su propio domicilio, el 6 de junio de 2007. La dispararon varias veces frente a su hijo de dos años. Le gustaba decir que su emisora era como “una casa de una comunidad de residentes, el único lugar donde se puede hablar libremente”. Zaki y varios miembros de su equipo habían sido amenazados en varias ocasiones por líderes locales.

Desde entonces no se ha llevado a cabo ninguna investigación por parte de las autoridades sobre su asesinato. Algunos sospechosos fueron detenidos, pero fueron puestos en libertad después de estar encarcelados durante seis meses. Ni los instigadores, ni los ejecutores del asesinato han sido identificados hasta la fecha y varios periodistas aseguran

que los autores consiguieron bloquear la investigación policial.

Sin embargo, el ministro de Información aseguró a Reporteros Sin Fronteras en septiembre de 2012 que “los autores han sido castigados. Fueron detenidos en otros casos. Dos de ellos murieron y uno de ellos sigue en prisión”. El ministro no dio ninguna información adicional.

Según la información obtenida por Reporteros Sin Fronteras, los asesinos eran seguidores de Gulbuddin Hekmatyar, fundador y líder del grupo islamista Hezb-e-Islami (HIA). Varias Fuentes aseguran que meses antes del asesinato de Zaki, Hekmatyar lanzó una *fatwa* contra ella asegurando: “Si queréis proteger al Islam, debéis silenciar a esta mujer”. El grupo radical HIA es aliado de los talibanes y lucha con ellos contra las fuerzas gubernamentales afganas y las fuerzas militares extranjeras, al tiempo que tiene representantes en el Gobierno. Algunos talibanes, incluidos líderes de

HIA, permanecen en Kabul y se “distancian oficialmente” de sus hermanos. En la práctica, continúan teniendo negociaciones con el Gobierno y los talibanes. Aunque Hekmatyar ha llamado a boicotear las elecciones, Outbuddin Helal, que sigue siendo miembro de la oficina política de HIA, es un candidato presidencial. Y Mohammed Khan, miembro también de HIA, es vicepresidente de la candidatura de Abdullah Abdullah.

Un oficial de policía de alto rango asegura que inicialmente pensaron que el primer sospechoso había

sido asesinado por fuerzas extranjeras un año después: “Fue uno de los asaltantes que atacó una base militar en la región. El Gobierno sabía bien que era uno de los líderes locales de Hezb-e-Islami, pero no sabía que estaba involucrado en la muerte de Zaki. Lo descubrimos cuando encontramos su arma. Era la que había sido usada para matar a la periodista. Con respecto a los demás asaltantes, uno está en la cárcel por otros crímenes y un tercero está aparentemente en prisión”.





# 3 **DINAMISMO E INCERTIDUMBRE EN LOS MEDIOS**

## **¿QUÉ LE HA PASADO A LA PRIMAVERA DE LOS MEDIOS AFGANOS?**

Mientras el periodo talibán de 1996 a 2001 fue la etapa más oscura para los periodistas afganos, el periodo posterior se caracterizó por una etapa dorada para los medios de comunicación, que se desarrollaron gracias a los esfuerzos de los periodistas afganos y la ayuda internacional. Hoy en día hay 48 televisiones afganas, 175 emisoras de radio y 190 periódicos y revistas, incluidos diarios, semanarios, publicaciones mensuales o de periodicidad irregular. También hay ocho agencias de noticias.

La prensa de mujeres nació en 1920 y la primera mujer periodista trabajó en una radio en 1918. Las mujeres periodistas estuvieron entre las primeras víctimas de la guerra, la Guerra civil de 1992 a 1996 y el periodo talibán de 1996 a 2001. Pese a todo, las mujeres periodistas han podido trabajar con un mayor grado de libertad en los diez últimos años.

Afganistán tiene actualmente 30 mujeres dirigiendo medios de comunicación, la mayoría de ellos de propiedad privada. Pese a que el Gobierno debería garantizar que al menos el 30% de los funcionarios sean mujeres, ninguno de los 86 medios estatales está llevado por mujeres. En algunas provincias, como las de Paktia, Panjshir y Faryab no hay mujeres periodistas.

El norte de Afganistán ha sido una región fértil para el desarrollo de la libertad de prensa y de expresión en los últimos años. Después de Kabul, las provincias del norte tienen la mayor densidad de medios, con seis televisiones, diez radios y 18 publicaciones. Pero el declive de la seguridad y el resurgimiento de los grupos armados de oposición han dificultado a estos medios llevar a cabo su trabajo. Desde principios de 2013 cinco periódicos y una televisión han suspendido sus operaciones.

“Amenazados por todas las partes”, describe un periodista con sede en Kapisa la situación de los medios de la región. “Por ejemplo, cuando difundimos una información sobre un oficial local acusado de corrupción, nos amenazan los dos partidos implicados, pese a que damos igual tiempo a los diferentes puntos de vista en nuestra información. También nos amenazan los talibanes, que se oponen a que entrevistemos a mujeres porque, según ellos, la voz de la mujer está prohibida en el Islam”.

Ahmad Henayesh, de la emisora *Radio Dunya*, con sede en Parwan explica: “Los problemas actuales de los medios en el norte, como en otras partes del país, no están limitados a la violencia. El comportamiento de algunos oficiales del gobierno y líderes locales obstruye constantemente la publicación de informaciones y el reporterismo que entra en conflicto con sus intereses o pone de manifiesto sus fallos”.

## FUTURO HIPOTECADO

Tras una década de la caída del régimen talibán se han truncado las esperanzas de desarrollar a los medios de comunicación en las provincias del norte. Las organizaciones y periodistas que lanzaron esos medios están ahora preocupados por su supervivencia. No obstante, algunos periodistas resisten la presión con coraje y animan a la población a apoyar la libertad de información.

En la cuenta atrás a las elecciones presidenciales de abril y la retirada completa de las tropas extranjeras, la sociedad civil afgana e internacional pide más atención al futuro de los medios de comunicación afganos. Las amenazas de los talibanes se mantienen y los medios se enfrentan a

problemas financieros y restricciones impuestas por el Gobierno. Además ha aumentado la creación de grupos armados vinculados al crimen organizado, especialmente en las provincias de Parwan y Kapisa.

Esta preocupación, sobre todo en las provincias de Parwan, Kapisa y Panjshir, también tiene que ver con el estancamiento de la actividad, tanto cualitativa como cuantitativa, del periodismo, pese a que está mayoritariamente aceptado el potencial de estos medios, aunque esto no borra el hecho de que no exista ni un sólo periódico en estas tres provincias. La publicación mensual *Parwan*, que se publicaba en la provincia de Parwan, se suspendió en julio de 2013, tras la suspensión de otras publicaciones mensuales -*Shora*, *Sedai Mardom*, *Enkeshafi* y *Payam Shahr*- en esa misma provincia.

### **Dificultades económicas**

Pese a la sed de información, la inversión escasea. La mayoría de los periódicos disponibles están publicados por los varios departamentos de los ministerios de Cultura e Información u otros organismos gubernamentales. Sólo hay una radio en Charikar, en la provincia de Parwan, y varios periódicos han cerrado en los últimos años en Panjshir.

“Cuando *Radio Khorasan* empezó sus emisiones era la primera vez que la población de Panjshir escuchaba una radio que hablase sobre ellos”, cuenta el director de la emisora, Ruhollah Yousefi. “Pese a los problemas económicos a los que ha tenido que hacer frente, la emisora sigue en el aire. La retirada de las fuerzas estadounidenses ha sido decisiva en el declive de nuestra emisora, no podemos recaudar dinero suficiente de la publicidad y no tenemos apoyo de ninguna institución u ONG afgana o extranjera”.

Encontrar el dinero necesario para seguir operando es una prioridad compartida por *Radio Khorasan* y *Radio Dunya*. Sin embargo, Ahmad Henayesh, directivo de ambas emisoras es optimista al respecto: “Es verdad que tenemos dificultades económicas pero este es un año electoral. Tenemos más oyentes y por lo tanto más publicidad. Al mismo tiempo hemos reducido el número de empleados asalariados del equipo y han sido reemplazados por un amplio número de freelances que son estudiantes de periodismo o periodistas ciudadanos. Hemos aplicado los mismos métodos que funcionaron para *Radio Khorasan*”.

La emisora eb Jabal Saraj, *Sada-e-Solh*, que emite desde 2001, fue la primera radio en intentar mantener la calidad de sus programas. Pese a los problemas económicos y de sus periodistas ha logrado mantenerse y ofrecer a sus oyentes una voz de esperanza. “La radio emite casi diez horas al día, de las seis de la mañana a las once de la mañana y de las cuatro de la tarde a las nueve de la noche”, explica Abdol Ghodos Esmati, uno de sus periodistas. “Producimos seis programas que tienen muchos oyentes en las provincias vecinas de Kapisa, Bagram Najrab y Panjshir”, añade.

Preguntado por los problemas de los medios de comunicación y periodistas en Kapisa, Abdul Matin Wafa, editor del periódico *Kapisa*, describe varios factores:

“Kapisa es una de las provincias más pequeñas del país. Se dedica a la agricultura y su proximidad a Kabul le da a sus habitantes un relativo nivel de vida. Todo esto debería jugar a favor de los medios de comunicación, pero no es suficiente. La actividad de los medios está sometida a las características étnicas y culturales de la región, habitada por varios grupos étnicos, incluidos Pashtuns, Tajiks, Pashai y Nurisani. Esta disparidad supone una resistencia a los planes sociales, políticos y económicos del Gobierno. Desafortunadamente los medios de comunicación no han recibido todavía el suficiente apoyo y promoción”.

“Al mismo tiempo la seguridad en Kapisa es el segundo obstáculo a la libertad de información. La proximidad a las enormes bases militares de Bagram hace de la provincia una región estratégica y por lo tanto sujeta a mayor tensión y conflictos armados. Es palpable la influencia de las fuerzas de oposición al Gobierno, que tienen interés en promover la violencia en la región”, añade.

La mayoría de los 40 periodistas que asistieron al encuentro organizado por Reporteros Sin Fronteras en Sayad, el 28 de septiembre de 2013, pensaban que los medios de comunicación en las provincias del norte tienen una influencia positiva en las regiones que cubren, pese a los pocos recursos de los que disponen. Esos mismo periodistas también pensaban que la calidad de esos medios era insuficiente y en gran parte ello se debía a la falta de formación de sus profesionales.

## **El impacto de las fuerzas militares internacionales en los medios de comunicación**

La presencia militar internacional en las provincias del norte ha tenido un impacto positivo en la seguridad de los periodistas. Apoyando abiertamente a los medios de comunicación, las tropas internacionales han limitado la presión de diferentes grupos (incluidos los talibanes, líderes locales, grupos armados y oficiales locales).

Este apoyo ha ayudado a reforzar el desarrollo de los medios de comunicación. También han sido importante apoyo a los medios las distintas ONGs con sede en Kabul, que les han ayudado financieramente a cambio de difundir en ellos sus proyectos locales.



A través de esta publicidad de los proyectos de las ONGs se ha tenido un impacto directo en los problemas sociales de la región y emisoras como *Radio Khorasan* (Panjshir), *Radio Najrab* (Kapisa) y *Radio Dunya* y *Elham* (Parwan) han mejorado su reputación entre sus oyentes. Como decía el presentador de *Sada-e-Solh*, Farshid Ajidi: "En cuanto dejes a los oyentes que hablen en antena se multiplican las llamadas, tanto en programas de entretenimiento como en otros más serios".

La presencia internacional ha tenido un impacto beneficioso en la actividad diaria de algunos de estos medios y algunos periodistas lamentan la retirada de sus fondos, aunque también recuerdan las consecuencias negativas de este apoyo: Los grupos opositores al Gobierno han denunciado las relaciones entre los medios locales y las fuerzas internacionales para cuestionar su credibilidad.

La propaganda de los enemigos de la libertad de información se ha esparcido con la idea de que la mayoría de los medios de comunicación locales son creaciones extranjeras y están básicamente controlados por Estados Unidos. Esta propaganda negativa ha minado mucha credibilidad de estos medios y comprometido a sus profesionales.

## RECOMENDACIONES

- Los ministerios de Interior y de Justicia deben reabrir las investigaciones de los asesinatos y agresiones a periodistas en el pasado. Deben garantizar que la policía lleva a cabo las investigaciones adecuadas a cada amenaza o ataque a periodistas, y que identifica a sus responsables y aporta a la justicias las pruebas necesarias.
- El ministerio de Justicia y el Parlamento deben abrir de inmediato un proceso legislativo para que la Ley de acceso a la información se adopte antes de las elecciones presidenciales.
- El ministerio de Información debe permitir a los medios estatales la independencia editorial.
- El Gobierno y las autoridades religiosas deben defender el derecho de las mujeres a ejercer el periodismo, al igual que los hombres, incluso en televisión.
- Aquellos representantes de los medios de comunicación y organismos que representan a periodistas deben ser elegidos por sindicatos. Cualquier intervención de las autoridades en su elección es un flaco favor a la democracia. Deben retirarse todos los obstáculos “legales” y “administrativos” a la creación de una comisión de medios, que, como organismo regulador, debe ser elegido de una forma democrática.
- Debe aumentarse la protección a los periodistas de los medios de comunicación afganos, especialmente en las provincias.



## VISITA DE RSF A AFGANISTÁN

Septiembre de 2013

En septiembre de 2013, Reporteros Sin Fronteras visitó Afganistán – Kabul y las provincias de Parwan, Kapisa y Panjshir- para identificar las principales amenazas y dificultades de los medios de comunicación de cara a las elecciones presidenciales y la retirada de las tropas extranjeras del país.

RSF se reunió con representantes gubernamentales de Cultura e Información, los gobernadores de Kabul y Parwan, un miembro del Consejo de los Ulemas, representantes de la sociedad civil, grupos de derechos humanos y organizaciones de medios, familiares y abogados de víctimas y muchos periodistas y asociaciones de periodistas.

Durante esta visita, RSF también llevó a cabo una campaña de información destinada a mejorar la preparación y la protección de los periodistas para cubrir el periodo electoral.

Más de una docena de periodistas de medios nacionales independientes y medios locales asistieron a un seminario organizado por RSF en Kabul, del 21 al 23 de septiembre, para personal de medios de comunicación que vaya a cubrir las elecciones presidenciales de 5 de abril de 2014.

Entre los medios participantes se incluyen: las cadenas *Tolo TV* y *Shamshad TV*; las agencias *Pajwak* y *Vakhat*; *Saba TV*, del grupo de medios *Killid*; el periódico *8 Sobh* (de Kabul), *Radio Najrab* (de Kapisa), *Radio Sedai Solh* (de Parwan), *Hevat TV* (de Kandahar), *Radio Bamian* (de Bamian), *Radio Chenar* (de Khost), *Radio Baran* (de Herat), *Radio Rabe Balkhi* (de Mazar Sharif) y *Radio Enekash* (de Nangarhar).

El seminario trataba los siguientes puntos:

- Elecciones según los estándares internacionales y la legislación afgana.
- Derechos y deberes de los periodistas durante las elecciones.
- Cobertura de las elecciones por parte de mujeres periodistas.
- Cobertura en zonas de guerra y otras áreas peligrosas.



Conocidos periodistas y especialistas afganos organizaron varios grupos de trabajo, entre ellos:

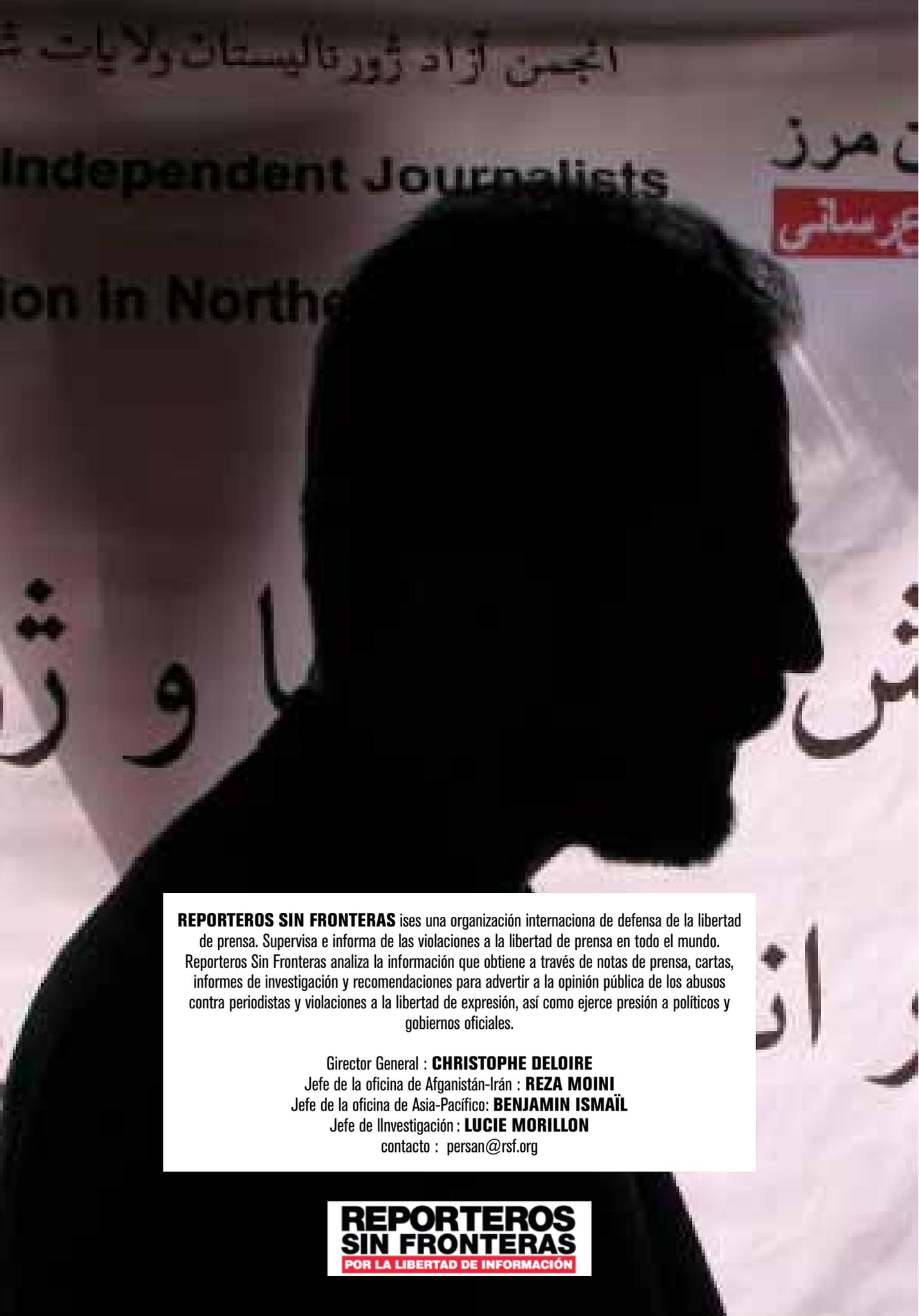
- Najiba Ayubi, director del grupo *Killid*
- Farideh Nikzad de la Asociación de Periodistas independientes Afganos.
- Masomeh Heidary, editor de la agencia *Wakht News* y periodista de la radio *Baran*.
- Mobarez Rashedi, viceministro de Información y Cultura.
- Fahim Dashti, secretario general de la Federación de Periodistas Afganos.
- Zia Bomia, periodista y representante de la South Asian Free Media Association.
- Danish Karokhel, director de *Pajhwok Afghan News*
- Sediqolah Tohidi, director de la ONG Nai y antiguo director de la comisión independiente de las elecciones presidenciales de 2009.

Reporteros Sin Fronteras preparó con antelación la traducción al persa y al pastún de su Libro para Periodistas en Periodos Electorales. Se distribuyeron varias copias a los periodistas que acudieron al seminario en Kabul y al encuentro en Sayay, en la provincia de Kapisa. El libro ha sido producido con la colaboración de la Organización Internacional Francófona.

#### *El Libro para Periodistas en Periodos Electorales*

En Persa [http://rsf.org/files/handbook\\_dari.pdf](http://rsf.org/files/handbook_dari.pdf)

En Pastún [http://rsf.org/files/handbook\\_pashto.pdf](http://rsf.org/files/handbook_pashto.pdf)



**REPORTEROS SIN FRONTERAS** es una organización internacional de defensa de la libertad de prensa. Supervisa e informa de las violaciones a la libertad de prensa en todo el mundo. Reporteros Sin Fronteras analiza la información que obtiene a través de notas de prensa, cartas, informes de investigación y recomendaciones para advertir a la opinión pública de los abusos contra periodistas y violaciones a la libertad de expresión, así como ejerce presión a políticos y gobiernos oficiales.

Director General : **CHRISTOPHE DELOIRE**  
Jefe de la oficina de Afganistán-Irán : **REZA MOINI**  
Jefe de la oficina de Asia-Pacífico: **BENJAMIN ISMAÏL**  
Jefe de Investigación : **LUCIE MORILLON**  
contacto : [persan@rsf.org](mailto:persan@rsf.org)

**REPORTEROS  
SIN FRONTERAS**  
POR LA LIBERTAD DE INFORMACIÓN